



KÜLTÜR SANA

(KÜLTÜR, SANAT ve TURİZM EMEKÇİ
GENEL MERK

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
TEFTİŞ KURULU BAŞKANLIĞI
Tarih : 04. Şubat 2014
No : 499 → 60
500 → 59

SAYI : 2014/60

KONU : Restorator Kadrolarına Yapılan Atamalar

03./02/2014

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞINA (Teftiş Kurulu Başkanlığı)

Bakanlık bünyesinde restorator kadrolarına atanma yapılması için yapılan sınav; lisans düzeyinde (4 yıl) Restorasyon ve Konservasyon eğitimi veren üniversitelerin ilgili bölümlerinde öğrenim gören öğrenciler/mezunlar ve bu bölümlerden merkezi yerleştirme ile atanmış olan mevcut memurlar varken, meslek ve bilimle ilişkisi bulunmayan diğer lisans programları mezunları, ön lisans programlarından mezun restorasyon teknikerleri ve koruma onarım alanında sadece lisans üstü öğrenim görmüş kişilerinde alındığı öğrenilmiştir.

Restorator kadrolarına atanma hakkı olan, ilgili bölüm mezunlarına tanınan bu imtiyazın, ortadan kaldırılmasının anayasaya aykırı olduğu görüşündeyiz.

Sözü edilen sınavta 1049 kişinin başvurusu olduğu, 1 hafta sonra açıklanan yeni listeye eklenen 4 kişi ile başvuru sayısı 1053'e çıktığı 6 ocak 2014- 12 ocak 2014 tarihleri arasında yapılan sözlü sınav sonrasında 121 kişinin başarılı olduklarının ilan edildiği anlaşılmıştır.

29.08.2013 tarihli ve 28750 sayılı resmi gazete 2013/5212 Sözleşmeli personel çalışmasına ilişkin esaslarda değişiklik ile RESTORATOR: Taşınır ve taşınmaz kültür varlıklarını koruma, onarım, restorasyon ve konservasyon konularında, üniversitelerin ilgili ön lisans ve lisans programlarından mezun olmak veya Mimarlık, Mühendislik, Fen-Edebiyat, Güzel Sanatlar, Dil ve Tarih-Coğrafya fakültelerinin taşınır ve taşınmaz kültür varlıklarını koruma, onarım, restorasyon ve konservasyon konularında lisansüstü programlarından mezun olmak. Şeklinde değiştirilmiştir.

Bakanlar Kurulu kararında tezhip bölümü olmamasına rağmen yapılan sınavta, geleneksel Türk el sanatları tezhip bölümü mezunları başvurmuş ve bunlardan 5'i başarılı sayılarak çeşitli illere atanmışlardır.

Son derece hassas olan bir mesleğin uygulayıcı ve denetleyicilerinin belirleneceği bu sınavta başvuranların, hangi kriterlere sahip olacağı (yaş, tecrübe, mezuniyet yılı, bölüm adı vs.) sınav öncesinde belirtilmemiş ve sınav değerlendirilmesinde de göz ardı edilmiştir.

Diğer bir önemli konu ise, Kültür ve Turizm Bakanlığında taşeron olarak hizmet veren şirketlerin bünyesinde ve müzelerde resmi ya da gayri resmi çalışanların bu sınavta alınması ve sınav sonucunda neredeyse eksiksiz atanmış olması sınav değerlendirmesinin tarafsız olmadığını ve sınavın sözde bir sınav olduğunu göstermektedir.

Sonuç olarak yapılan alım kişilere özel yapılarak, tarihi eserlerin gelecek kuşaklara aktarılması için restorasyon ve konservasyonun bir bilim olduğu unutulmuş, tarihi eserlerin geleceği, onları korumakla yükümlü kurumlar tarafından tehlikeye atılmıştır.

Bu nedenle, yapılan restorator kadrosu sınavı hakkında soruşturma açılmasını talep etme gereği duyulmuştur.

Bu konuda gereğinin yapılmasını saygılarımızla arz ederiz.


Yusuf SAĞLAM

Gen. Eğt. Bas. Yay. ve Halka İliş. Sekreteri


Şeref EKER

Genel Hukuk ve Toplu Sözleşme Sekreteri