

Tiyatro ihalesine tepki



SONUÇ BELİRSİZ

ŞİNASI ve Akün Sahnelerinin bulunduğu Emek binasının satışı ihalesi gerçekleşti. Bina önünde de 'Ben Ankara Bileşenleri' platformu protesto eylemi yaptı. Basına kapalı ihalenin Komisyon Başkanı Taşpınar, "Biz ihale mevzuatına tabi değiliz. Şeffaf olmak zorunda değiliz" dedi. ■ 3'te



Kapalı kapılarda tiyatrolar ihalesi

ŞİNASI ve Akün Sahnelerinin bulunduğu Emek binasının satışına yönelik ihale gerçekleşti. İhale basına kapalı bir şekilde yapılırken bina önünde de 'Ben Ankara Bileşenleri' platformu protesto eylemi gerçekleştirdi.

'MEVZUATA TABİ DEĞİL'

İhale Komisyon Başkanı Nurullah Taşpınar, ihalenin basına kapalı olmasıyla ilgili HT Ankara'ya "ihalenin mevzuata tabi olmadığını belirterek "Biz ihale mevzuatına tabi ihale yapmıyoruz. Şeffaf olmak ve kimseyi içeri almak zorunda değiliz. Ayrıca yerimiz sınırlıydı." diye açıklama yaptı.

Taşpınar, ihaleye katılan firmalar ve ihale sonucu hakkında da bilgi veremeyeceğini belirterek, "Zaten spekülasyon yapılan bir konu. Bu aşamada bilgi vermek istemiyoruz. yönetimin onayından sonra ihale sonuçlanacak. Bitmiş süreç yok. Bir haftaya kadar da sonuç kesinleşir" dedi.



İhale sürerken 'Ben Ankara Bileşenleri'nin eyleminde kültür ve sanat merkezi Ankara'nın önemi vurgulandı.

KÜLTÜRE KARŞI İHALE"

'Ben Ankara Bileşenleri' adına konuşan Tezcan Karakuş Candan, sinema ve tiyatro gibi alanların AVMLere hapsedilmeye çalışıldığını belirterek "Bu ihale kültür sanat alanlarına karşı olma özelliği taşıyor. Akün ve Şinasi sahnelerini alacak firma bu sahneleri tiyatro dışında kullanırsa bir mücadeleyi almış demektir" diye konuştu.

6. Şubat 2013

HABER TÜRK