

- Akün ve Şinasi sahneleri otel mi olacak?
- Derya Kaya



-
-
- Devlet Tiyatrolarına bağlı Şinasi ve Akün sahnelerinin bulunduğu binalar satışa çıkartıldı. İlk ihalesinin 5 Şubatta gerçekleştirileceği duyurulan binaların taliplisi olarak en çok adı geçen şirket ise Başbakan Erdoğan'ın damadının yönettiği Çalık Grubu. Çalık Grubu Ankara'nın en işlek bölgelerinden birinde bulunan bu sahnelerin bulunduğu binaları yıkarak otel yapmayı planlıyor.

AÇIK ARTTIRMA USULÜYLE SATILACAK

Şehirlerin önemli sanat ve kültür yapılarının adları son dönemde sürekli yıkım ve kapatılmayla anılıyor. Bunlara şimdi bir yenisi daha eklendi. Devlet Tiyatrolarının yıllardır kullandığı Şinasi ve Akün sahneleri perdelerinin kapanmasıyla yüz yüze. Geçtiğimiz günlerde binaları satışa çıkararak ihale şartnamesini açıklayan mülk sahibi Emek İnşaat aslında Atatürk Orman Çiftliği, SGK, Kızılay, THY'nin de iştiraki bir kamu ortaklığı. Emek İnşaat, ihalenin kapalı zarfla teklif alma ve açık arttırma usulüyle yapılacağını duyurdu. Onlarca yıldır Ankaralıları tiyatroyla buluşturan sahnelerde, onlarca sanatçı bu sahnelerin tozunu yutarak yetişti. Bir tarafı Atatürk Bulvarı üzerindeki protokol yolu olan diğer yanı da Tunus Caddesi'ne bakan binalar Ankara'nın en merkezi ve insanların kolayca ulaşabileceği bir bölgede yer alıyor.

'ANKARALILAR SAHNELERİNE SAHİP ÇIKACAK'

SANAT emekçileri ise sahnelerin satılma haberlerini tepkiyle karşılıyor. Sahnelerin kapatılmasına izin vermeyeceklerini söyleyen sanat emekçileri Ankaralıların sahnelerine sahip çıkacağını söylüyor. Önceki gün Kültür Sanat Sen Genel Merkezi'nde bir araya gelen sanat emekçileri bir eylem takvimi oluşturdu. Önümüzdeki günlerde bütün Ankaralıları süreçle ilgili bilgilendirecek olan sanat emekçileri 2 Şubat 2013 Cumartesi günü Akün ve Şinasi sahnelerinin önünde buluşarak "Akün ve Şinasi sahipsiz değildir" diyecekler.

200 KURUM YIKIMLA KARŞI KARŞIYA

İHALE şartnamesine göre binaların satışı halinde Devlet Tiyatroları sahneleri 6 ay içerisinde boşaltmak zorunda kalacak. Bu da bu yıl sezonun kapanmasıyla birlikte Akün ve Şinasi sahnelerinde bir daha perdelerin açılmayacağı anlamına geliyor. Yıllardır Ankaralıları binlerce oyun, temsil veren, birçok özel tiyatroya ve festivale de ev sahipliği yapan bu sahneler yıkımla karşı karşıya gözüküyor. Diğer yandan tehlike sadece bu iki binayla sınırlı değil, 200'e yakın kamu binasının da önümüzdeki günlerde satışı gündemde. Bu da Şinasi ve Akün

sahneleri gibi Türkiye'nin birçok yerindeki sanat ve kültür kurumlarını aynı acı sonun beklediğini gösteriyor.

Binaların satılacağını basından öğrenen Devlet Tiyatroları yönetimi sessizliğini korumayı sürdürse de Devlet Tiyatrolarının binayı boşaltmayarak mahkeme yoluyla tahliye edilmesini bekleyeceği söylentiler arasında. Devlet Tiyatroları diğer yandan binaların tamamıyla kamulaştırılarak kendilerine verilmesini istiyor. **(Ankara/EVRENSEL)**

Evrensel.net - Bu sayfa **222** kere görüntüldü.Güncelleme tarihi: 2013-01-30 10:15:09